BIBLIOTECA CENTRALĂ a „ASOCIAȚIUNII" SIBIIU

Anul al 55-lea
12 Pagini

EXEMPLARUL { în România 3 lei / În străinătate 6 lei

Nr. 286 Joi 20 Octombrie 1938
12 Pagini P IIII

Taxa poștală plătită în numerar conform aprobării dir. G-le P. T. T. No. 120. 288/932

ABONAMENTE
IN ȚARA
Lei 200 pe 3 luni
Lei 380 pe 6 luni. Lei 750 pe 12 luni. O lună Lei 80
În străinătate în raport cu tariful poștal și valuta

UNIVERSUL

Fondator: LUIGI CAZZAVILLAN
Proprietar:
„UNIVERSUL" S. A.
Inscris sub Nr. 160 Trib. Ilfov

CELE DIN URMA ȘTIRI DIN LUMEA INTREAGA, TELEGRAFICE ȘI TELEFONICE
REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: BUCUREȘTI, STR. BREZOIANU No. 23-25
CENTRALA TELEFONICA A ZIARULUI: 3.30.10: SECRETARIATUL DE REDACȚIE: 3.30.15

ABONAMENTE
IN ȚARĂ
pe un an la
UNIVERSUL COPIILOR ZIARUL CĂLĂTORIILOR, VESELIA, RADIO UNIV. și UNIV. LITERAR câte 220 lei
ILUSTR. ROMÂNĂ și UNIV.-SPORT câte 500 lei

DIRECTOR
ȘI ADMINISTRATOR DELEGAT
STELIAN POPESCU

O ANIVERSARE

„Așezămintele Brâncovenești" au împlinit o sută de ani consacrați îngrijirei sănătății celor lipsiți de mijloace și credinței poporului nostru.

Ca și alte înfăptuiri datorite spiritului de solidaritate socială și sentimentului de altruism, cari cinstesc în chipul cel mai înalt pe cei ce le manifestă și în fapte, nu numai în povețe, spitalul Brâncovenesc și biserica Domnița Bălașa sunt două podoabe printre instituțiunile medicale și religioase din țara noastră.

Această manifestare redă actualitate unei chestiuni de însemnătate deosebită, și anume, acelui deficit de fondațiuni de folos obștesc din vremurile mai noui, deficit și mai isbitor când este privit în lumina prodigioasei caritați de odinioară, cu foloase nețărmurite pentru contimporani și pentru urmași.

Cine ar răsfoi monografiile, studiile, dările de seamă, publicate de Casa Școalelor, de Spiridonia din Iași, de fondațiunea Dosoftei Filitis și de altele asemănătoare, ar constata că mase enorme și-au datorit însănătoșirea spitalelor eșite din mărinimia donatorilor și testatorilor; că numeroase figuri strălucite ale vieții culturale și politice și-au datorit instrucțiunea lor resurselor acordate de fondațiunile unor oameni cari considerau averile lor, în total sau în parte, ca funcțiuni de natură să sporească patrimoniul de asistență sanitară, religioasă și spirituală al patriei lor.

Este adevărat că greșita concepție, care a întins marea expropriere și la averile imobiliare rurale ale așezămintelor de binefacere, a avut ca urmare — care era ușor de prevăzut și obligatoriu de evitat — un rezultat îndoit de păgubitor.

Pe de o parte, valoarea și veniturile lor au scăzut simțitor, într'o epocă în care cheltuelile de funcționare și întreținere sporeau și mai simțitor.

Pe de altă parte, spiritul de dărnicie a înregistrat o descurajare, — cu rare excepții, pe care le subliniem cu recunoștință și ca exemplaritate de câte ori se produc.

In asemenea condițiuni, centenarul „Așezămintelor Brâncovenești" este un eveniment fericit și un prilej oportun de meditare asupra regimului ce ar trebui să se asigure instituțiunilor de utilitate publică, pentru ca pornirile nobile, care sunt departe de a lipsi, să fie stimulate prin garanții serioase că realizările de asemenea natură nu vor fi abătute dela voința autorilor și că, din potrivă, ele vor beneficia de o ocrotire statornică din partea Statului, cel dintâi în drept și îndatorat să încurajeze inițiativele particulare în așa fel, în cât ele să dea societății și în viitor ceeace au făcut altă dată cu un avânt vrednic de slăvit.

Italia și revendicările ungurilor în Cehoslovacia

Roma, 17 (Rador). — Agenția „Ștefani" transmite:

Măsurile militare adoptate de guvernul din Budapesta sunt pe deplin justificate în cercurile răspunzătoare din Roma. Este vorba de o mobilizare parțială și de măsuri de precauțiune necesare prin faptul că Cehoslovacia n'a demobilizat încă, ceea ce înseamnă că Ungaria se găsea în stare de inferioritate.

In cercurile din Roma, se afirmă că discuțiile dintre Praga și Budapesta vor putea fi reluate, zilele acestea, și vor putea duce la o încheere fericită pe linia de principiu stabilită la Muenchen, anume retrocedarea către Ungaria a zonelor locuite în mod preponderent de unguri, plebiscite eventuale în zonele disputate și dreptul pentru celelalte minorități de a-și alege viitorul.

In cercurile răspunzătoare din Roma se subliniază că jocul unei anumite prese străine este pur și simplu pueril. Și în problema ungaro-cehoslovacă este în adevăr inutil să se caute divergențe, chiar minime în atitudinea axei. Se socotește la Roma că interesul esențial al guvernului din Praga este de a închide cât mai curând acest capitol de istorie și a deschide un altul, care va trebui să se desfășoare pe linii absolut deosebite de cele de ieri.

Odată stabilite noulle frontiere, care vor fi garantate și de Italia, Republica cehă va trebui să înfrunte problemele reorganizării sale interne în politică, în economie și în domeniul spiritual.

In sferele răspunzătoare din Roma, se știe că în timpul vizitei de adio a d-lui Chvalkovski, actualul ministru de afaceri străine din Praga, Ducele l-a asigurat că, după ce va fi rezolvat toate chestiunile, Boemia se va putea bizui pe amiciția Italiei.

De aceea, fără pesimism exagerat, cercurile răspunzătoare din Roma așteaptă apropiata reluare a negocierilor suspendate la Komarno.

D. Mussolini e pentru reluarea tratativelor

Serviciul special al „Universului"

Londra, 17 (Radio-Central). — „Daily Telegraph" anunță din Roma că d. Villany, ministrul Ungariei, a fost primit într'o lungă audiență de contele Ciano, ministrul de externe al Italiei.

Corespondentul din Roma al ziarului de mai sus află din cercuri autorizate fasciste că contele Ciano a recomandat Ungariei, în numele d-lui Mussolini, să evite orice violențe în diferendul ce-l are cu Cehoslovacia. Deasemenea, contele Ciano a recomandat Ungariei să reia îndată tratativele cu Cehoslovacia.

TOAMNA LA SINAIA

Aleele din pădure au rămas pustii...

Guvernul italian și-a dat agrementul pentru numirea d-lui Poncet

Roma, 17 (Rador). — Guvernul italian și-a dat agrementul pentru numirea d-lui Francois Poncet, actualul ambasador al Franței la Berlin, ca ambasador la Roma.

Hotărîrea guvernului din Roma a fost comunicată Luni seară de contele Ciano, ministrul afacerilor străine, d-lui Jules Blondel, însărcinatul cu afaceri al Franței.

GUVERNUL ITALIAN VA CERE AGREMENTUL PENTRU NUMIREA UNUI AMBASADOR LA PARIS

Concomitent cu notificarea agrementului pentru numirea d-lui Poncet ca ambasador la Roma, guvernul italian a adus la cunoștința guvernului francez că, la rândul său, va cere în scurt timp agrementul pentru numirea unui ambasador al Italiei la Paris.

Principesa Maria-José de Piemont a Italiei la școala de puericultură de pe lângă facultatea de medicină din Paris

Starea sănătății președintelui Ataturk

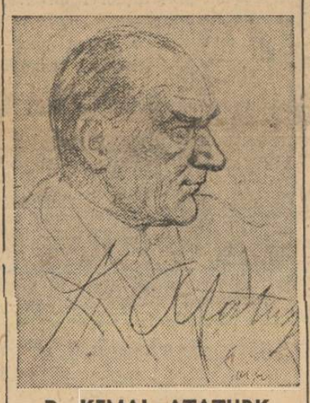
Istanbul, 17 (Rador). — Secretariatul general al președinției republicei a dat publicității pentru prima oară un comunicat oficial asupra stării sănătății președintelui Ataturk.

Boala de ficat de care suferă președintele își urma cursul normal când s'a produs, ieri seară, o criză intensă, care s'a înrăutățit și a provocat o mare slăbire, accelerarea pulsului și turburări digestive și nervoase.

In cursul nopții, turburările au scăzut în parte, după aplicarea tratamentului ordonat de medicii consultanți și de medicii curanți.

Starea bolnavului păstrează un caracter serios cu toată ușoara ameliorare constatată, azi dimineață.

Noui buletine medicale vor fi date ulterior publicității.



D. KEMAL ATATURK

SCRISORI DIN PARIS

Pace sau răgaz

de RENE SAIVE

Paris, Octombrie

Evenimentele cari au șguduit Europa au turburat adânc opinia publică franceză, care și-a manifestat, desigur, bucuria văzând că s'a îndepărtat spectrul războiului. Dar această bucurie e plină de amărăciuni.

Avem impresia confuză, în Franța, că pericolul n'a fost înlăturat decât provizoriu. Timp de 15 zile am trăit în societatea a mii de soldați cari ocupau linia Maginot și cari veniseră la concentrare cu o tragere de inimă impresionantă. Am fost demobilizat în acelaș timp cu ei și pot mărturisi că, ne-am înapoiat cu toții mâhniți la căminurile noastre cu convingerea că într'o zi va trebui să reluăm armele.

Această situație neliniștitoare își are obârșia în conferința de la München. In momentul acela războiul părea inevitabil. Totuș, a fost evitat și timp de câteva ceasuri lumea nu lua în seamă decât acest rezultat. A trebuit însă să se deschidă ochii și asupra prețului cu care a fost cumpărată pacea dela d. Hitler.

A trebuit să se constate că, în definitiv, Führerul obținuse o importantă victorie diplomatică și că realizase în Europa Centrală apreciabile câștiguri teritoriale. Bilanțul se prezenta astfel: Deoparte Franța și Marea Britanie salvau pacea; de cealaltă Germania salva și ea pacea, dar obținea desmembrarea Cehoslovaciei. Intr'un cuvânt, Germania și numai Germania obținea foloase dela conferința din München.

Pacea clădită pe asemenea temeliș apărea numai decât publicului francez ca o construcție fragilă. Astfel încât astăzi cuvântul la modă nu mai e pace, ci răgaz.

Ultima manifestare oratorică a cancelarului Hitler la Sarrebrück n'a făcut decât să întărească neliniștea francezilor. S'a observat în adevăr tonul Führerului față de Marea Britanie atunci când, cu câteva zile mai înainte, domnii Hitler și Chamberlain și-au exprimat sentimentele pacifice. Hotărît, înțelegerea cordială europeană nu prea are un debut fericit.

(Continuare in pag. 2-a)

Școlile din Giurgiu

rămân închise până la 1 Noembrie

Giurgiu, 17 Octombrie

In urma unei dispoziții telegrafice a ministerului sănătății, toate școlile secundare de băeți și fete din orașul nostru, care fuseseră deschise Sâmbătă, 15 curent, au fost închise din nou până la 1 Noembrie, întrucât s'a constatat că epidemia de scarlatină care bântue orașul de aproape 3 luni, persistă mai cu seamă în județ.

xxx●●xxx

Temeri de scufundarea unui vas

Stockholm, 17 (Rador). — **Sunt temeri serioase în ce privește soarta vasului norvegian „Haomann", de 2.600 tone, și având pe bord un echipaj de 19 oameni, care a plecat din Rotterdam încărcat cu ulei spre insula Principelui Eduard.**

Vasul, care ar fi trebuit să ajungă în portul de destinație la 3 Octombrie, n'a mai dat până azi nici un semn de viață.

xxx●●xxx

D. Chvalkovsky, ministrul de externe al Cehoslovaciei, eșind dela Wilhelmstrasse după o întrevedere cu von Ribbentropp

AU INCEPUT MANEVRELE

Zona de operații și tema generală.— Trupele au intrat în dispozitivul de bază. — Comunicatul oficial

Galați, 17 Octombrie

Zona în care se desfășoară manevrele regale este cuprinsă în linii generale între râul Siret, la Vest; râul Prut, la centru; Dunărea maritimă, la Sud și linia Tecuci-Bârlad-Fălciu-Basarabească, spre Nord.

Alegerea acestei zone pentru manevre, în care se cuprinde și sectorul Dunărea maritimă între Brăila-Galați - Reni-Ismail-Chilia, impune și participarea, la operațiuni, a forțelor noastre de Dunăre, compuse din monitoare, vedete și șalupele armatei ca și a vaselor de război maritim, printr'o acțiune importantă de cooperare cu forțele de uscat ce fac parte din grupul albastru.

La operațiunile combinate de pe Dunăre cooperează și aviația.

Acțiunile navale de operațiuni se împarte în două regiuni deosebite, fiecare având caracteristica sa din punct de vedere al configurației terenului, al mijloacelor de comunicație, al folosirii terenului pentru operațiunile militare.

Regiunea Siret-Prut este deluroasă. Afluenții Bârladului au favorizat formațiunea unui masiv de dealuri în formă de evantai, cu înălțimi între 400—500 metri ce se prelungesc spre sud. A doua regiune între sudul Basarabiei cu linia nordică între Leova, pe Prut, și Căușani, pe Nistru, cunoscută sub numele de Bugeac, este tipul caracteristic de stepă; ea are colinele largi, văile deasemenea largi și paralele. Această regiune de stepă și de lacuri e săracă din punctul de vedere economic și dispune de puține comunicații.

In zona manevrelor comunicațiile mai desvoltate sunt în regiunea dintre Siret și Prut, cari sunt orientate în așa mod, încât formează la Sud un mănunchi ce se înoadă în sectorul Galați-Brăila.

In Basarabia de Sud comunicațiile sunt orientate dela Nord spre Sud. Ele stabilesc legăturile între localitățile din interior și porturile Cetatea Albă, Ismail și Reni.

Numărul trecătorilor bune peste Prut sunt puține. Intre cele bune de cale ferată și șosea sunt cele dela Galați și Fălciu și cele între Oancea și Cahul.

Din cauza puținelor treceri bune, necesare operațiunilor militare, zona manevrelor s'a echipat în mod special, creindu-se noui treceri cu material militar la vadul lui Isac, Rogojeni și Vlădești.

Directorul general al manevrelor este generalul de divizie adj. Florea Țenescu; generalul Gheorghe Mihail este directorul serviciului de arbitraj, iar generalul David Popescu, șeful de stat major. Comandant al partidului roșu este generalul de divizie Ilcuș Ioan, iar comandant al partidului albastru, general Popescu Dumitru.

❖

Direcția manevrelor a dat următorul comunicat:

1. Teatrul de operațiuni pe care se desfășoară manevrele regale este constituit de sud-estul Moldovei și sud-vestul Basarabiei, la sud de o linie care ar trece prin Adjud, Bârlad și Comrat.

2. Tema manevrelor cuprinde în esență următoarele: Partidul roșu constituit dintr'un grup de forțe concentrate în sudul Basarabiei și având primul eșalon în contact cu forțe adverse pe Prut, are misiunea să pătrundă cât mai repede în sudul Moldovei pentru a împiedeca concentrarea forțelor inamice semnalate în acea regiune, — partidul albastru, în curs de concentrare ocupă cu primele unități disponibile o poziție defensivă pe Prut, în scopul de a opri o înaintare a inamicului spre vest și a asigura astfel flancul și spatele unui grup principal de forțe, care se adună în Moldova.

3. In cursul zilei de 16 curent, comandanții celor două partide și comandamentele de mari unități în subordine au primit tema și s'au pus la curent cu situația generală și specială respectivă, întocmind lucrările pregătioare pentru începerea operațiunilor. Trupele au terminat transporturile de concentrare și au efectuat recunoașterile necesare realizării dispozitivului inițial. Astăzi, comandanții partidelor au luat cunoștință de misiunea încredințată fiecăruia și au dat ordinele de execuție. Comandamentele în subordine au dat dispozițiile de detaliu ce le reveneau, iar trupele au terminat — până la ora 17 — intrarea în dispozitivul de bază, după care trecându-se la starea de război — au început operațiile.

4. Lucrul Statelor Majore și diferitele deplasări ale trupelor s'au executat așa cum au fost prevăzute, — s'a remarcat ținuta ostășească a trupelor și buna stare a echipamentului, materialelor și animalelor. O grijă deosebită s'a dat camuflajului, care a fost realizat peste tot în condiții satisfăcătoare.

17 Octombrie 1938

M. S. Regele a plecat pe câmpul de manevre

Sinaia, 17 Octombrie

Astănoapte, la ora 0,50, M. S. Regele a părăsit Sinaia, cu un tren regal, plecând la manevrele regale, ce se desfășoară în regiunea Galați.

Cu trenul regal au mai plecat Marele Voevod Mihai, A. S. principele Friederich de Hohenzolern și suitele.

(Continuare in pag. 2-a)

In corpul ziarului:

O nouă instituție: Serviciul social

Legea unificării procedurii fiscale
Altă mișcare în magistratură

INSTANTANEE TURISTICE

Spre Sicilia

de RADU D. ROSETTI

Vedi Napoli e poi mori! „Dacă ai văzut Napoli, în zadar să te mai obosești cu drumul mai departe, fiindcă priveliște mai minunată ca a golfului de lângă Vezuv, cu Sorrento în față și Capri la orizont, nu mai e alta pe lume" mi-a spus aproape unanimitatea călătorilor cari, deși veniți în Italia, ca și mine, de mai multe ori, s'au oprit la poalele vulcanului.

— Cine ți-a spus, n'a văzut Sicilia. Carton, domnule, carton toate pe lângă Taormina, bunăoară, s'a indignat astă iarnă, plastic, un amic întrebat la rândul lui, și citându-mi și fraza lui Goethe, „Italia e un tablou care fără Sicilia n'ar fi ce este, adică paradisul pământesc", m'a făcut să sbor spre *Primavera siciliana*.

Și împreună cu Goethe m'au îndemnat mai mulți de meseria lui, fiindcă aproape n'a existat scriitor mare să nu preamărească peninsula minunată. Trebuința de-a vedea Italia a devenit pentru intelectuali o cerință organică. Numai două genii au făcut excepție: Schiller și Shakespeare. In ceea ce privește pe Shakespeare, faptul pare cu atât mai curios cu cât o mare parte din subiectele pieselor lui sunt luate de pe pământul Italiei.

Am zis mai sus că sbor spre *Primavera siciliana*, și subliniez înc'odată anotimpul, fiindcă nu este adevărat ce spun reclamele, că 'n Sicilia e totdeauna primăvară, reproducând din Cicerone: „Aici nu se știe ziuă fără soare". Fără soare e una, și primăvară e alta. Asta a făcut pe mulți, — duși acolo în alte anotimpuri, — să plece deziluzionați din încântătoarea insulă a Mediteranei.

Sicilia trebue savurată în Aprilie și Maiu, când flora ei unică dă impresie de rai. Altfel, ca să fac o comparație la îndemâna tutulor, e ca și când ai vedea Cișmigiul în Iulie. Frumos și-atunci — dar altfel s'arată ochilor când începe s'adie zefirul.

...Bologna, Firenze, Roma, Napoli, etc..... spre Sicilia — drum lung, aproape treizeci de ceasuri dela Venezia — 3422 de kilometri dela București, — localități cu nume sonore, pe lângă cari trec, nu mă mai interesează. Le voiu revedea la întoarcere. Acum îmi răsună în urechi alte nume sonore: *Reggio, Messina, Catania, Taormina, Siracusa, Girgenti*. Am impresia că merg spre-o altă țară — ceea ce și cam este, fiindcă insula are o suprafață de 26.000 de kilometri patrați, pe cari trăesc cinci milioane de locuitori, cu obiceiurile lor particulare.

Clasicul peisaj, ce desmiardă ochiul călătorului, se întinde iar înaintea mea. Sub cerul albastru, satele pe crestele munților, cu zidurile cenușii, părând cetăți râzând la soare; gările înflorite, în mijlocul cărora apare șeful cu șapca roșie — și nelipsita reclamă *Olio Sasso*.

Pe un zid... *Azzini generali*.

Ce drăcie să fie asta? A! un mucalit a găsit cu cale să radă primele silabe dela *Magazzini generali*, și-a eșit, spre hazul trecătorilor, măgăria de mai sus.

Isprava trebue să fie făcută de curând, fiindcă altfel s'ar fi găsit desigur cineva să se îndigneze și să pună literele la loc, — gluma fiind făcută tocmai lângă altă inscripție: *Credere, Obedire, Combattere*, iscălit *Mussolini*, poruncă pe care de-aci 'nainte o voiu ceti aproape pe toate zidurile caselor din localitățile pe unde voiu trece.

Nu numai aceste trei cuvinte, însă, îmi vor apare de-aci'nainte pe toate clădirile, ci o întreagă literatură de îndemnuri îmbărbătoare, cari scrise cu litere cât mai vizibile și iscălite de Duce, înflăcărează mulțimea și-i ridică simțimântul patriotic încontinuu. Am copiat câteva la 'ntâmplare:

L'Opera dell' Italia e appena incominciata. Bisogna andare innanzi. Opera Italiei e de-abia începută. Trebue să mergem înainte.

La storia non e dei vili, ma dei corragiosi; non e dei poltroni, ma degli operanti. Pe scurt, „Istoria, n'o scriu lașii, ci curagioșii".

Chi non e degno de morire per la' sua fede, non e degno di professarlo. Cine nu e demn să moară pentru credința lui, nu merită s'o aibă.

Noi tirerremo dirito. Pe românește „Noi nu pregetăm; tragem".

Pe fațada unei biserici: *Solo Iddio puo piegare la volonta fascista; gli uomini e la cose mai.* Numai Dumnezeu poate să înfrângă voința fascistă; oamenii și cauzele, niciodată.

Imperativele acestea, scrise direct pe varul alb al imobilelor, sunt presărate în tot cuprinsul Italiei, dar nicăeri n'apar mai în relief ca în satele Siciliei, unde locurile virane dintre case sunt mai mari. Pe lângă localnici, le pot citi toți călătorii, din fuga trenului.

Un ultim: *Il popolo italiano a creato col suo sangue l'Impero, lo fecondera col suo lavoro, lo difendera con le sue armi.* Poporul italian a creat Imperiul cu sângele lui; îl va face rodnic cu munca lui, îl va apăra cu armele.

E ușor de închipuit cum gândilă amorul propriu al italianului toate aceste fraze luate din discursurile vigurosului dictator, care și-a transformat țara în câțiva ani, de n'o mai recunoști.

Presa ține isonul entuziasmului și ea: *Stasera Roma e ancora la capitale del mondo.* „Astăseară Roma e iar capitala lumii".

La corazzata VITTORIO VENETO è il formidabile stromento di potenza del genio italiano. „*Quirasatul Vittorio Veneto* e formidabilul instrument de putere al geniului italian".

Până și un spectacol de teatru e *formidabile e grandioso.*

Nu-i vorbă, se pretează și limba sonoră, plină de superlative.

Un sgomot neobicinuit mă face să sar repede din pat și să mă uit pe fereastră Am ajuns la Reggio, ultimul port al Calabriei, și acum trenul nostru, despărțit la mijloc și așezat pe două linii paralele, e tras pe un *„ferry boat"* — pe românește bac — care-l va transporta într'o oră în Sicilia, la Messina.

Manevra se face până n'apuc să mă spăl. Tac-tac, și vaporul — căci ce e alta decât un vapor — pornește.

Călătorii toți coboară din vagoane și se urcă pe punte, unde-i așteaptă o cafea cu lapte să te lingi pe buze — și spectacolul cerului de azur, peste marea de topaz.

Nu știu de ce, privind soliditatea, frumusețea și ingeniozitatea construcției navei ce ne transportă, mă gândesc la pluta antediluviană și la vaporașul primitiv cari duc cărușele bieților turci, și uneori și automobilele orășenilor, dela Oltenița la Turtucaia.

Messina. Orașul fiind ras de pe suprafața pământului, cu monumentele lui cu tot, de cutremurul din 1908, nimic interesant de văzut, decât originalitatea caselor moderne, construite toate cu un cat, ca prevedere pentru o catastrofă viitoare.

In port se leagănă câteva vase. Care-o fi făcând drumul la insulele Lipari, faimoasele pustiuri de surghiun ale celor ce combătând politica fascistă, sunt transportați pe ele „pentru recules-gere"?!

Acum gările sunt mai înflorite, dar vegetația se schimbă. Cactușii, palmierii, măslinii și pomii exotici d'împrejur dau atmosfera tropicală.

O surpriză. Stației dinaintea Taorminei îi zice *Nizza di Sicilia.*

— Ați mai fost vreodată pe aici? mă'ntreabă un călător care, ca și mine, aleargă dela o fereastră la alta, să priveasc peisagiul.

— Nu, răspund modest.

— N'o să vă pară rău c'ați venit. Eu stau de doi ani și nu mă mai satur; e o încântare vecinică, adaogă dânsul, arătându-mi la o haltă, o azalee cât o roată de car.

Așa sunt pregătit sufletește când îmi dau jos geamantanul și cobor pe peronul *Taorminei.*